

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4**
(МБОУ СОШ № 4)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1D0FFB41109E45F3D3B8BE63C4CE8616
Владелец: Тогуз Ирина Сергеевна
Действителен: с 15.11.2022 до 08.02.2024

РАССМОТРЕНО на заседании МО (протокол от 23 августа 2023 г. № 1)
СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ручной труд»

АООП образования обучающихся с УО (4 класса)(вариант 1)

г. Морозовск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 64 часа в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

ЦЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет формировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Ручной труд» в 4 классе отводится 2 часа в неделю – 64 часов в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчёт о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

При составлении примерной рабочей программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Целью уроков «Ручного труда» является:

- формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений об окружающем процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;

- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, математики, мира природы и человека, изобразительного искусства.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определенной степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Раздел 6. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ темы	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
1.	Работа с бумагой	9	Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
2.	Работа с текстильными материалами	9	Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
3.	Работа с древесными материалами	3	Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение

			древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
4.	Работа с металлом	2	Обработка фольги. Сгибание проволоки. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
5.	Работа с металлоконструктором	8	Соединение планок металлоконструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
6.	Комбинированные работы с разными материалами	3	Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
ИТОГО:		64 часа (2 час в неделю)	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Цели и задачи по теме	Тема урока	Дата.	Ко-л-во часов	Формы изучения. Способы деятельности	Планируемый результат	Контроль усвоения темы	Коррекция психических процессов
1 четверть-16ч								
1	Работа с бумагой и картоном (6 часов). -знакомство с применением, назначением и свойствами картона -развитие умения выполнять разметку по шаблону, склеивать картон	1. Вводное занятие: правила поведения, ТБ, организация рабочего места.	6.09	1	Урок-игра. Изучение нового материала	Знать правила ТБ, организации рабочего места	Рассказать правила ТБ	Мышление, речь
		2. Аппликация – орнамент (коврик).	7.09	1	Изучение нового материала, практикум	Знать виды бумаги и свойства	Рассказать о свойствах бумаги	Моторика, мышление
		3. Предметная аппликация – ковёр из осенних листьев.	13.09	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь выполнять аппликацию	Выполнить аппликацию	Внимание, мышление, моторика
		4. Предметная аппликация – ковёр из осенних листьев.	14.09	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь выполнять аппликацию	Выполнить аппликацию	Внимание, мышление, моторика

	-воспитание трудолюбия	5. Объёмные игрушки из картона и бумаги.	20.09	1	Практикум. Закрепление умений	Иметь понятие об объёмной аппликации	Изготовит ь объёмную аппликаци ю	Анализ-синтез, моторика
		6.Объёмные игрушки из картона и бумаги.	21.09	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь выполнять аппликацию	Изготовит ь объёмную аппликаци ю	Моторика, мышление
2	Работа с пластическими материалами. (7часов.)	7.Изделия из пластилина. Геометрические тела. Посуда.	27.09	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить посуду	Мышление, моторика, речь
		8.Изделия из пластилина. Посуда.	28.09	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить посуду	Мышление, моторика, речь
		9.Изделия из пластилина. Модели овощей.	4.10	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить овощи	Мышление, моторика, речь
		10.Изделия из пластилина. Модели фруктов.	5.10	1	практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить фрукты.	Мышление, моторика, речь
	-знакомство с назначением и свойствами пластилина -развитие умения лепить из пластилина тела геометрической формы							

	-воспитание аккуратности в работе	11. Изделия из глины. Фигуры птиц.	11.10	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить фигуры птиц	Мышление, моторика, речь
		12. Изделия из глины. Фигуры зверей.	12.10	1	практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить фигуры зверей .	Мышление, моторика, речь
		13. Изделия из глины. Фигуры зверей.	18.10	1	практикум	Уметь лепить из пластилина	Вылепить фигуры зверей	Мышление, моторика, речь
3	Работа с тканью. (7 часов). -знакомство с видами переплетения нитей в ткани -развитие умения изготавливать салфетку -воспитание аккуратности	14. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги	19.10	1	Изучение нового материала, практикум	Знать виды переплетений нитей в ткани	Изготовить макет полотняного переплетения нитей из цветной бумаги	Внимание, мышление. моторика
		15. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги	25.10	1	практикум	Знать виды переплетений нитей в ткани	Продолжить работу.	Внимание, мышление. моторика
		16. Макет полотняного	26.10	1	практикум	Знать виды переплетений	Закончить работу.	Внимание, мышление.

		переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги				й нитей в ткани		моторика
2 четверть-17ч								
		17. Изготовление салфетки – прихватки.	8.11	1	Изучение нового материала, практикум	Раскрой	Изготовит ь салфетку	Внимание, мышление. моторика
		18. Изготовление салфетки – прихватки.	9.11	1	практикум	Работа с заготовкой.	изготавливать салфетку-прихватку	моторика, речь
		19. Изготовление салфетки – прихватки.	15.11	1	практикум	Продолжить работу.	изготавливать салфетку-прихватку	Внимание,
		20. Изготовление салфетки – прихватки.	16.11	1	практикум	Уметь изготавливать салфетку-прихватку	изготавливать салфетку-прихватку	моторика, речь
4	Работа с бумагой и картоном. (14 часов).	21. Ёлочные украшения. Полумаски.	22.11	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать полумаски	Изготовить полумаску	Внимание, мышление. моторика
		22.Ёлочные	23.11	1	Изучение	Изготовить	Изготовить	моторика,

<p>-знакомство с применением, назначением и свойствами цветной бумаги -развитие умения изготавливать елочные игрушки и украшения -воспитание трудолюбия</p>	украшения.			нового материала, практикум	ёлочные украшения.	гирлянду.	память
	23. Ёлочные украшения. Полумаски.	29.11	1	Изучение нового материала, практикум	Изготовить ёлочные украшения.	Изготовить гирлянду.	моторика, память
	24. Ёлочные украшения. Фонарики.	30.11	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать елочные украшения из бумаги	Изготовить фонарики	Внимание, мышление. моторика
	25. Ёлочные украшения. Фонарики из 3 кругов.	6.12	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать елочные украшения из бумаги	Изготовить фонарики	мышление. моторика
	26. Ёлочные украшения. Фонарики из 4 кругов.	7.12	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать елочные украшения из бумаги	Изготовить фонарики	Зрительная память, моторика
	27. Ёлочные украшения. Снежинки.	13.12	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь работать с бумагой	Изготовить снежинки	Внимание, мышление. моторика

		28.Снежинки.	14.12	1	практикум	Уметь работать с бумагой	Изготовить снежинки	Зрительная память, моторика
		29.Снежинки.	20.12 21.12	1 1	практикум	Уметь работать с бумагой	Изготовить снежинки	Зрительная память, моторика
		30. Елочные украшения. Гирлянды, корзиночки.	27.12 28.12	1 1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать елочные украшения из бумаги.	Изготовить ёлочные украшения	Внимание, мышление. моторика
					3 четверть-22ч			
		32.Елочные украшения. Гирлянды.	10.01	1	практикум	Уметь изготавливать гирлянды из бумаги.	Изготовить гирлянды.	Внимание, моторика
		33.Елочные украшения. Корзиночки	11.01	1	практикум	Уметь изготавливать корзиночки из бумаги.	Изготовить корзинку.	Внимание, Мышление.
5	Работа с тканью (7 часов).	34. Ремонт одежды. Пришивание	17.01	1	Изучение нового материала,	Уметь пришивать пуговицы со	Пришить пуговицы разными	Зрительная память, моторика

-- совершенствов ание умения шить -развитие мелкой моторики рук -воспитание бережного отношения к результатам своего труда	пуговиц.			практикум	сквозными отверстиями	способами	
	35.Ремонт одежды.	18.01	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь пришивать пуговицы со сквозными отверстиями	Пришить пуговицы разными способами	Внимание, мышление.
	36. Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.	24.01	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливат ь и пришивать вешалку	Пришить вешалку	Моторика, память
	37.Ремонт одежды.	25.01	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь изготавливат ь и пришивать вешалку	Пришить вешалку	Внимание, мышление.
	38.Подушечка для игл.	31.01	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливат ь игольницу	Изготовить игольницу	Моторика
	39.Подушечка для игл.	1.02	1	Практикум. Закрепление умений	Заготовки.	Изготовить игольницу	Внимание, мышление.

		40.Подушечка для игл.	7.02	1	Практикум. Закрепление умений	Сшить.	Изготовить игольницу	Моторика
6	- Работа с бумагой (6 часа). совершенствование умения изготавливать изделия из бумаги и картона -развитие мелкой моторики рук -воспитание бережного отношения к результатам своего труда	41. Коробки открытые из тонкого картона.	8.02	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь работать с картоном	Изготовить коробку без крышки	Внимание, мышление. моторика
		42.Коробки открытые из тонкого картона.	14.02	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с картоном	Изготовить коробку без крышки	Внимание, мышление. моторика
		43.Коробки открытые из тонкого картона.	15.02	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с картоном	Изготовить коробку без крышки	Внимание, мышление. моторика
7	Работа с пластическим	44. Изготовление свистульки.	21.02	1	Изучение нового	Уметь работать с	Изготовить и расписать	Внимание, мышление.

и материалами. (10 часов). совершенствование навыков работы с пластилином -развитие мелкой моторики рук -воспитание трудолюбия	Роспись.			материала, практикум	пластилином	свистульку	моторика
	45.Изготовление свистульки. Роспись	22.02	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать свистульку	Внимание, мышление. моторика
	46. Изготовление подноса. Роспись.	28.02	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь работать с пластилином	Изготовить поднос	Внимание, мышление. моторика
	47.Изготовление подноса. Роспись.	29.02	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Расписать поднос	Внимание, мышление. моторика
	48. Изготовление игрушки. Матрешка. Роспись.	6.03	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь работать с пластилином	Изготовить матрешку.	Внимание, мышление. моторика
	49.Изготовление игрушки. Матрешка. Роспись.	7.03	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Расписать матрешку	Внимание, мышление. моторика
	50. Изготовление игрушки. Карусель. Роспись.	13.03	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать карусель	Внимание, мышление. моторика

		51. Изготовление игрушки. Карусель. Роспись	14.03	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать карусель	Внимание, мышление. моторика
		52. Изготовление игрушки. Котенок. Роспись.	20.03	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать игрушку	Внимание, мышление. моторика
		53.Изготовление игрушки. Котенок. Роспись.	21.03	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать игрушку	Внимание, мышление. моторика
		4 четверть 12 часов						
		54.Изготовление игрушки. Котенок. Роспись	3.04	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь работать с пластилином	Изготовить и расписать котенка	Внимание, мышление. моторика
		55. Мягкая игрушка. Гриб.	4.04	1	Изучение нового материала, практикум	Уметь шить мягкие игрушки	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
8	Работа с тканью (7 часов).	56.Мягкая игрушка. Гриб.	10.04	1	Практикум. Закрепление умений	Сшить заготовку.	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика

	- совершенствование умения шить игрушки . -развитие мелкой моторики рук -воспитание бережного отношения к результатам своего труда	57.Мягкая игрушка. Гриб.	11.04	1	Практикум. Закрепление умений	Соединить детали.	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
		58.Мягкая игрушка. Заяц.	17.04	1	Практикум. Закрепление умений	Уметь шить мягкие игрушки	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
		59.Мягкая игрушка. Заяц.	18.04	1	Практикум. Закрепление умений	Заготовка	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
		60.Мягкая игрушка. Заяц.	24.04	1	Практикум. Закрепление умений	Наметать	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
		61.Мягкая игрушка. Заяц.	25.04	1	Практикум. Закрепление умений	Сшить.	Изготовить мягкую игрушку	Анализ-синтез, моторика
		62.Объемные игрушки. Модель автомобиля.	2.05 8.05	1 1	Изучение нового материала, практикум	Уметь изготавливать объемные модели игрушек	Изготовить модель автомобиля	Моторика, речь, пространственная ориентировка
9	Работа с	63.Объемные	15.05	1	Изучение	Уметь	Изготовить	речь,

бумагой и картоном (4 часов) -знакомство со способами изготовления объемных игрушек из картона -развитие мелкой моторики рук -воспитание бережного отношения к результатам своего труда	игрушки. Модель корабля.	16.05	1	нового материала, практикум	изготавливать объемные модели игрушек	модель корабля	пространственная ориентировка
	64.Объемные игрушки. Модель трактора.	22.05 23.05	1 1	Практикум. Закрепление умений	Уметь изготавливать объемные модели игрушек	Изготовить модель трактора	Моторика, речь, пространственная ориентировка

Процедура промежуточной оценки планируемых результатов освоения учебного предмета «Ручной труд»

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета «Ручной труд», сопровождается текущим контролем успеваемости.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Суть проверки планируемых результатов освоения учебного предмета «Ручной труд» заключается как в контроле устойчивости мотивов трудовой деятельности обучающихся, трудовых и социальных качеств личности (чувство ответственности, организованность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, моральные нормы, поведение и др.), так и в выявлении уровня освоения обучающимися технологических знаний, умений и навыков. Своевременность контроля может предотвратить трудности в дальнейшем обучении детей, способствовать лучшей организации учебного процесса.

Текущий контроль успеваемости обучающихся на уроках ручного труда разнообразен по методам (методы устного контроля, методы практического контроля, метод нетрадиционного контроля, наблюдение и др.), формам (индивидуальная, фронтальная, комбинированная) и средствам (учебники, рабочие тетради и др.; средства информационно-коммуникативных технологий).

Метод устного контроля как текущий проводится на каждом уроке в индивидуальной, фронтальной или комбинированной форме.

Одним из основных элементов устного контроля во втором классе на уроках ручного труда являются вопросы.

К применению вопросов в процессе устного контроля предъявляются определенные требования:

- доступность формулировки вопросов для обучающихся с разным интеллектуальным потенциалом;
- вопросы должны быть составлены так, чтобы учитель мог понять, насколько обучающиеся усвоили изучаемый учебный материал;
- разнообразие техники опроса обучающихся (учитель ставит вопрос и ожидает ответ; учитель ставит вопрос с опорой на иллюстративные материалы учебника и других информационных источников и ожидает ответ).

Примеры контрольно-оценочных материалов
в условиях применения устного контроля на уроках ручного труда:

- Устный контроль знаний о правилах работы на уроках ручного труда:

Вопросы:

1. Как правильно надо вести себя на уроках ручного труда?
2. Как правильно располагать материалы, инструменты и приспособления на рабочем месте?
3. Какие правила работы с пластилином ты знаешь?
4. Какие правила работы ножницами ты знаешь?
5. Как правильно надо работать с клеем? и др.

- Устный контроль знаний о видах работы, материалах и инструментах:

Вопросы:

1. Назови вид работы, в котором применяются пластилин и стека? Назови вид работы, в котором применяются засушенные листья шишки, жёлуди и др.? Назови вид работы, в котором применяются бумага кисти ножницы, карандаши, клей? Назови вид работы, в котором применяются нитки, иглы? Что делают из глины? Какие инструменты применяют для работы с глиной, бумагой, нитками? Что делают из глины?

2. Как называется инструмент, который применяют для работы с пластилином? Назови цвета, в которые может быть окрашен пластилин?

3. В какие цвета окрашивают картон?

4. Как используют в работе с бумагой ножницы, кисти, карандаш, клей?

5. Какими свойствами обладают нитки? Какие виды работы с нитками ты знаешь?

6. Какие природные материалы ты знаешь? Как правильно засушивать листья деревьев? Чем отличаются еловые шишки от сосновых шишек?

7. Что ты знаешь о линейке?

8. С помощью, каких приспособлений можно производить разметку?

9. Какие инструменты помогают работать с тканью? Как называют людей, которые шьют из ткани одежду? С чего нужно начать, чтобы раскроить ткань?

10. Какие инструменты нужны для вышивания? Для чего применяют прямую строчку? и др.

- Устный контроль знаний о геометрических фигурах и телах:

Вопросы:

1. Какие геометрические фигуры ты знаешь?

2. Какая из фигур, изображенных на картинке «круг», а какая «шар»? Какая у них форма?

3. Из каких геометрических составлены изображения животных в аппликации?

4. Что ты знаешь о цилиндре? Что ты знаешь о конусе? Что ты знаешь о шаре? и др.

- Устный контроль знаний о предметах их применении, форме, цвете деталях и других свойствах и признаках:

Вопросы:

1. «Как называется орудие труда, которое будем лепить из пластилина? (Молоток). Где применяется молоток? Из какого количества деталей состоит молоток? Как называются детали, из которых состоит молоток? Какого цвета детали молотка?».

2. Какие изделия из природных материалов ты узнаёшь на картинке и для чего они предназначены? Из каких природных материалов сделаны игрушки, изображенные на картинке? Кого ты узнаёшь в этих игрушках?

3. Какие предметы быта, учебы делают из бумаги? Какие сорта бумаги ты знаешь? Назови цвета, в которые окрашивают бумагу?

4. Какие предметы быта имеют цилиндрическую форму? Какие предметы быта имеют коническую форму?

5. Какие предметы быта шьют из ткани? Какие предметы одежды можно сшить из шерстяных тканей? Какие предметы одежды можно сшить из хлопковых тканей?

6. На какой праздник можно подарить открытку с изображением цветка?

7. Какую форму имеют дорожные знаки?

8. Что означает слово орнамент?

9. Какие изделия, упаковывают в картонные коробки?

10. Какие листья использованы в аппликации? и др.

Метод практического контроля. С помощью этого метода получают данные об умении обучающихся применять полученные знания при решении практических задач (пользоваться различными таблицами, чертежными и измерительными инструментами и др.).

Одним из основных элементов практического контроля во втором классе на уроках ручного труда являются разные виды заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);

- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Задания, используемые в практическом контроле должны быть доступным, посильным, соответствовать возрастным и психофизическим особенностям обучающихся второго класса. Каждое задание должно соответствовать цели проводимого текущего контроля или носить функцию практического повторения с целью закрепления необходимого умения. Техника практического контроля должна быть разнообразна:

— учитель предъявляет задание в устной форме и ожидает решения поставленных практических задач;

— учитель предъявляет задание с опорой на текст или дидактические материалы в виде карточек-заданий, таблиц, схем для контроля, графических упражнений; игр-заданий, лото и др. и ожидает решения поставленных практических задач.

Учебно-методический материал:

1. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида. -2-е изд. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

2. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: Рабочая тетрадь для спец. (коррекц.) образ. учрежд. VIII вида. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы. –Под ред. В.В. Воронковой. –М.: Просвещение, 2010.

Материально-техническое обеспечение:

АРМ учителя: ноутбук, документ-камера, телевизор, Магнитола, акустическая система. Набор приспособлений для лепки (глина, пластилин); набор приспособлений для моделирования из бумаги. Коллекции: «Волокна» (2 шт.), «Хлопок и продукты его переработки» (1 шт.), коллекция промышленных образцов тканей и ниток (1 шт.), «Шерсть и продукты ее переработки» (1 шт.), «Шерсть» (1 шт.), коллекция образцов бумаги и картона (1 шт.), «Хлопок и продукты его переработки» (1 шт.). Стол для черчения и рисования.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ

<http://www.rubricon.com>