МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 (МБОУ СОШ № 4)

РАССМОТРЕНО на заседании МО (протокол от 25 августа 2025 г. № 1)

люльми.

СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Колесниковой Е.В.

УТВЕРЖДЕНО приказом директора от 28.08.2025 № 156

Рабочая программа учебного курса «Введение в педагогическую профессию» для 7 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Введение в педагогическую профессию» для учащихся 7 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ 4 с учетом рабочей программы воспитания школы.

Предлагаемый курс «Введение в педагогическую профессию» предполагает активизацию у школьников процесса личностного, жизненного и профессионального самоопределения раскрывает основные направления деятельности учителя.

Актуальность программы в том, что программа имеет профильную (гуманитарную) и профориентационную направленность.

На уроках и практических занятиях необходимо показать не только особенность профессии, но и значимость ее для реформируемого российского общества. Устанавливая межпредметные связи, необходимо показать, как помогают полученные гуманитарные знанияшкольных предметов в дальней шемобучении и трудепривы борепрофессии типа «человек». Изучив данный курс, учащиеся должны сделать выводы о своей профессиональной пригодности в сфере профессий, связанных с взаимодействием между

Это обеспечивается не только проведением теоретических занятий, диагностированием склонностей и способностей, а также практикумы и тренинги с учащимися. Для изучения этих вопросов, предварительно учащиеся могут написать эссе, рефераты, доклады для выступления на школьных конференциях. При этом школьники, выбравшие профессию педагога приобретут опыт в работе с информацией, печатными источниками, опыт публичных выступлений. Каждый учащийся, изучивший данный курс, должен узнать общую ситуацию (формулу) выбора профессии и определить насколько он готов работать в будущем в сфере «человек- человек», какие знания ему будут необходимы, и какие пути достижения этой цели он наметит. Изучение курса завершается занятием, посвященным обобщению знаний. Это занятие также должно раскрыть творческий потенциал ученика.

Программой предлагается проведение диспута, защита рефератов (проектов), написание размышлений (эссе, сочинений) с последующим выступлением. Форма определяется учителем в зависимости от состава группы, индивидуальных личностных качеств учеников. Как результат, должен быть составлен «профессиональный портрет» учителя.

Целесообразность программы элективного курса «Введение в педагогическую профессию» заключается в том, что учащиеся научатся решать теоретические и практических психолого-педагогические задачи, в процессе они научатся наблюдать, сравнивать,

классифицировать, группировать, делать выводы, выяснять закономерности. Основными ценностями, на осуществление которых направлена реализация настоящей программы, являются: доброта, любовь, нравственная ответственность за судьбу родного края, школы; свободное самоопределение личности в ценностном пространстве педагогической деятельности; личная ответственность обучающихся за построение собственной жизни. Реализация программы курса предполагается в виде теоретических и практических занятий, ролевых игр, тренингов общения.

Итоговая зачетная работа может быть представлена в виде группового или индивидуального проекта или написания эссе. Курс рассчитан на 34 учебных часа (1 час в неделю).

Цели курса:

- формирование у учащихся положительной установки на педагогическую деятельность;
- раскрытие возможностей педагогической деятельности для творческой самореализации личности будущего педагога.

Содержание курса направлено на решение следующих задач:

- создание условий для становления базовых компетенций личности, т.е. культуры жизненного (личностного и профессионального) самоопределения обучающихся;
- помощьобучающимсявстановленииличностно-ориентированногоподходакобразовательному процессу;
- ознакомлениеобучающих сясвозможностямивы борасобственного жизненного пути в современном мире;
 - выявление профессиональных интересов и склонностей обучающихся;
 - развитие интереса к педагогическому труду;
 - осознанный выбор профиля и профессии;
 - познакомить с историей школы.

Учебный курс изучается в объеме 1 часа в неделю (34 часа в год)

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВВЕДЕНИЕ В ПЕДЕГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Личностные результаты:

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- б) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ»

Модуль 1 «В мире педагогической профессии»

Задачи:

Образовательные (предметные):

- формировать представление учащихся о педагогической профессии;
- познакомить с сущностью педагогической деятельности;
- расширять представления учащихся о деятельности вожатого детского оздоровительного лагеря;
- осваивать знания и умения подготовки и проведения общелагерных мероприятий, творческих занятий, общешкольных праздников.

Воспитательные (личностные):

- содействовать осознанию высокого предназначения педагогической деятельности;
- воспитывать умение сотрудничать в коллективной творческой деятельности.

Развивающие (метапредметные):

- развивать устойчивый интерес к педагогической профессии. коммуникативные умения и навыки,
 - развивать личностные качества, необходимые в педагогической профессии;
- развивать творческие способности учащихся, организаторские умения, ориентированные на освоение педагогической профессии.

Занятие 1. Вводное занятие. Ожидания и перспективы обучения в педагогическом классе (1час).

<u>Теория.</u> Презентация программы. Знакомство с целью, задачами, тематикой занятий. Метод «Океан».

<u>Практика.</u> Метод «Твоя вершина». Визуально-рефлексивное упражнение «Призвание». Упражнение «Зеркало заднего обзора».

Раздел 1. «Педагогическая профессия: вчера, сегодня, завтра» (6 часов)

Тема 1.1 Мир профессий и место педагогической профессии в нем (12 часов)

Занятие 2. Понятие о профессии, специальности, квалификации (1 час).

<u>Теория.</u> Профессия как признак, который характеризует категорию людей, занимающихся определенным видом трудовой деятельности. Сходства, различия и соотношения понятий «трудовая деятельность», «профессиональная деятельность».

Профессиограмма профессии. Типы и классы профессий. Особенности профессий типа «человек – человек» (2 часа).

<u>Теория.</u> Профессиограмма как источник информации о профессии. Структура профессиограммы. Типы и классы профессий. Типы профессий по предмету труда. Типы профессий по характеру труда. Профессии типа «человек – человек», их особенности.

Практика. Упражнение «Кто есть кто?». Задание «Карта профессий».

Занятие 3. Педагог: знакомство с профессией

<u>Теория.</u> Значимость роли учителя в прогрессивном развитии общества. Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю. Профессиограмма педагога. Противопоказания к занятию педагогической деятельностью. Требования к профессии педагога, предъявляемые со стороны общества. Социальная значимость труда педагога. Социальные функции педагога — адаптивная и гуманистическая («человеко-образующая»). Гуманистический, коллективный и творческий характер педагогической профессии.

<u>Практика.</u> Устный журнал «Профессия педагога в оценке известных мыслителей, государственных и общественных деятелей»

Объявление «На работу требуется ... педагог». Реклама одной из педагогических специальностей. Задание: аргументируйте требования к педагогической профессии, используя (по выбору): примеры из собственного опыта ученичества; примеры из художественной литературы; высказывания мыслителей.

Анализ оснований для дифференциации специальностей:

- предметные области знаний, науки, культуры, искусства, которые выступают в качестве средства взаимодействия (например, математика, химия, экономика, биология и др.);
- возрастные периоды развития личности, отличающиеся, в том числе, выраженной спецификой взаимодействия педагога с развивающейся личностью (дошкольный, младший школьный, подростковый возраст, юность, зрелость и старость);
- особенности развития личности, связанные с психофизическими и социальными факторами (нарушение слуха, зрения, умственная неполноценность, девиантное поведение и др.).

Коллаж «Дерево педагогической профессии». Задание «Книга жалоб». Игровая имитация «Конкурсная комиссия». Задание «Образ профессии».

Тема 1.2. История становления и развития педагогической профессии (2 часа)

Занятие 4. Становление педагогической профессии: от античности до наших дней.

<u>Теория.</u> Сообщения учащихся по основным этапам становления педагогической профессии: античность, средние века. Презентация педагогического коллажа на тему: «Персоналии в истории педагогики» (Ян Коменский, Иоганн Генрих Песталоцци, Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег, Константин Дмитриевич Ушинский, Лев Николаевич Толстой, Антон Семенович Макаренко, Василий Александрович Сухомлинский, Виталий Александрович Сластенин. Представители Кузбасской научной школы профессионального самоопределения и профориентации).

Практика. Викторина «Наследие педагогов прошлого и настоящего».

Занятие 5. Великая миссия – воспитание человека

Понятие «воспитание». У истоков воспитания человека. Характер воспитания в разные периоды развития общества. Коллективное воспитание. Воспитание личностных качеств. Семья как коллектив. Особенности семейного воспитания. Основные требования к семейному воспитанию. Требование к родителям. Принципы семейного воспитания Содержание семейного воспитания. Воспитательный потенциал традиций. Мудрость народной педагогики. Понятие «традиции» в воспитании. Народная педагогика. Главные педагогические средства народной педагогики.

<u>Практика.</u> Деловая игра «Лаборатория нерешенных проблем»: коллективное и обсуждение проблем воспитания, выделение вопросов, требующих особого внимания (типа: «Почему это произошло?», «Что надо делать?»), поиск путей решения через конкретные дела. Анализ воспитательного потенциала русских народных сказок, пословиц, поговорок.

Тема 1.3. Педагогическая профессия сегодня и завтра

Занятие 6. Сущность и содержание педагогической профессии. Функции педагогической профессии.

<u>Теория.</u> Сущность и содержание педагогической профессии. Виды педагогической деятельности: воспитание (формирование и развитие духовной сферы личности ученика) и преподавание (организацию педагогом учебного процесса). Функции педагогической профессии (социальная, гуманистическая, образовательная, развивающая, воспитательная, обучающая) и дополнительные, специальные функции (диагностическая, прогностическая, проектировочная, конструктивная, организаторская, аналитическая, коммуникативная, методическая и др.). Творческий характер педагогической деятельности. Появление новых педагогических специальностей и квалификаций как ответ на социокультурные вызовы. Причины появления педагогических специальностей и направления социокультурных вызовов:

- 1) последипломное образование;
- 2) внутрифирменная подготовка рабочих;
- 3) дополнительное профессиональное образование;
- 4) непрерывное профессиональное и многоуровневое образование;
- 5) образовательный менеджмент и маркетинг;
- б) профессиональное обучение безработных и незанятого населения;
- 7) взаимодействие профессионального образования с рынком труда и социальными партнерами;
 - 8) профессиональная ориентация, культура и проблемы воспитания;
 - 9) профессиональный консалтинг и консультационные услуги.

<u>Практика.</u> Работа с текстом «Содержание педагогической профессии» с помощью метода «INSERT». Упражнение «Лучший мотив». Метод «Заверши фразу: «Я выбираю профессию педагога, потому что ...»

Занятие 7. Престиж педагогической профессии.

<u>Теория.</u> Педагоги прошлого и настоящего о престижности педагогической профессии. Социальный статус педагога. Кризис профессии учителя. Государственные решения для повышения привлекательности профессии педагога. Конкурс «Учитель года». Плюсы и минусы педагогической профессии.

Специфические требования к педагогу-профессионалу. Противопоказаниями к выбору педагогической профессии.

<u>Практика.</u> Диалог поколений: встреча с ветеранами педагогического труда, опытными педагогами, молодыми специалистами и студентами педагогического института. Об организации микроисследования «Как поднять престиж педагогической профессии?». Эссе «Мой голос в защиту педагогической профессии».

Раздел 2. «Образ современного педагога» (6 часов)

Тема 2.1. Мой идеал педагога (1 час)

Занятие 8. Портрет идеального учителя глазами современного старшеклассника.

<u>Практика</u>. Упражнение «Разминка» (ассоциации со словом «идеал»). Проведение эмпирического исследования «Портрет идеального учителя глазами старшеклассников». Обсуждение результатов. Метод «Портрет педагога». Упражнение «Каким должен быть учитель?»

Тема 2.2. Педагог – духовная элита общества

Занятие 9. Призвание педагога. Педагог - необходимая часть интеллектуального слоя общества.

<u>Теория.</u> Сущность понятия «престиж». Аспекты престижности профессии. Престиж профессии учителя как взаимодействие общественных оценок и субъективного мнения о профессии самих педагогов. Метод незавершенных предложений: «Призвание в педагогической профессии – это..».

Интеллигентность как системообразующее качество педагога, его составляющие высокая образованность, широта интересов, чувство причастности ко всему происходящему и чувство социальной справедливости и др. Упражнение «Ментальная карта» (слово «интеллигенция»). Дискуссия «Необходимо ли современному педагогу быть интеллигентным?».

Культурно-историческая миссия педагога. Роль педагога в современном обществ.е

<u>Практика.</u> Метод незавершенных предложений: «Учителя нужны для того, чтобы...», Задание «Мое педагогическое будущее». Упражнение «Хорошо - плохо»: по кругу закончить две фразы: «Я – будущий педагог, и это хорошо...», «Я – будущий педагог, и это плохо...».

Тема 2.3. Художественный образ педагога

Занятие 10. Учитель и школа в изобразительном искусстве и литературе.

<u>Теория.</u> Образ детства на полотнах отечественных и зарубежных художников. «Школьная тема» в произведениях российских поэтов и прозаиков. Учитель и школа в кинематографе.

<u>Практика.</u> Упражнение «Оживить картину» (по произведениям о школе и детях Н.П. Богданова-Бельского). Киномастерская (обсуждение фильма о школе по выбору учителя, например, по фильму Р. Быкова «Чучело»). Дискуссия по фильму, снятому по книге Г. Белых и Л. Пантелеева «Республика Шкид» (1927) на тему: «...Собственно говоря, эта книга есть добросовестно нарисованная картина педагогической неудачи» (А. С. Макаренко).

Тема 2.4. Имидж современного педагога

Занятие 11. Структурные компоненты имиджа педагога.

<u>Теория.</u> Сущность понятия «имидж». Типы имиджа. Функции имиджа педагога. Составляющие имиджа. Метод незаконченного предложения: «Педагогический имидж – это…». Составление синквейна «Имидж современного учителя».

Кодекс этики педагога. Кодекс профессиональной этики учителя. Основные разделыкодексов профессиональной этики педагога. Упражнение «Нравственно-этические нормы педагога по разделам: «Отношение учителя к ученическому коллективу»; «Отношение учителя к родителям учащихся»; «Отношение учителя к самому себе». Культура речи и артистизм педагога. Невербальное поведение. Визуальный образ педагога Педагогическая целесообразность внешнего вида учителя: эстетической выразительностью его одежды, прически; мимической и пантомимической выразительностью. Педагогические требования к одежде, внешнему оформлению фигуры педагога. Мимическая выразительность как компонент педагогической техники, мастерства внешней выразительности учителя. Пантомимические средствами педагога. Основные показатели проявления его педагогического профессионализма.

<u>Практика.</u> Составление памятки «Культура общения учителя» с подбором сюжетов книг и видеоматериалов, которые позволят проиллюстрировать правильный и некорректный речевого этикета учителя на примере серий из детского киножурнала «Ералаш». Анализ педагогических ситуаций. Решение ситуации «Оцените умение самопрезентации педагога». Упражнение «Приветствие» (тренинг эффективных форм приветствия педагога). Упражнения на освоение невербальной техники.

Занятие 12. Менталитет педагога: интеллект, духовная практика.

<u>Теория.</u> Менталитет как совокупность всех итогов познания, оценка их на основе предшествующей культуры и практической деятельности, национального сознания, личного жизненного опыта. Профессиональный менталитет учителя. Типы менталитета учителя. Модель менталитета учителя.

Приемы создания имиджа. Умения самопрезентации.

<u>Практика</u>. Приемы создания имиджа. Умения самопрезентации. Метод «Мастерская будущего» (создание идеальной модели педагогического имиджа на основании изученного ранее материала, собственного опыта и результатов осмысления проблемы). Упражнение «Здравствуйте, дети!» (тренинг самопрезентации).

Занятие 13. Итоговое занятие. Педагогическая проба «Посещение уроков учителеймастеров: наблюдение с целью анализа профессиональных умений и личностных качеств современного учителя».

<u>Теория.</u> Мастерство учителя как синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющий высокую эффективность педагогического процесса. Составляющие педагогического мастерства охватывают следующие основные: личность педагога, его профессиональные знания и умения. Критерии педагогического мастерства. Признаки инновационного урока.

<u>Практика.</u> Посещение уроков учителей-мастеров: наблюдение с целью анализа профессиональных умений и личностных качеств современного учителя. В целях оптимизации обучения возможно изучение опыта педагогов по видеозаписям уроков или посещение уроков в режиме онлайн.

Раздел 3. «Основы вожатской деятельности»

Занятие 14. Профессиональная этика вожатого. Обязанности вожатого. Права и ответственность. Личностные характеристики и профессионально важные качества Психологические особенности детей младшего школьного возраста. Методики разрешения конфликтных ситуаций. Организация работы отряда с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

<u>Теория.</u> Профессиональная этика вожатого. Обязанности вожатого. Права и ответственность. Личностные характеристики и профессионально важные качества. Опрос по теме. Организация работы отряда с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

<u>Практика.</u> Проведение утренней зарядки и динамических пауз в творческой форме.

Занятие 15. Логика смены. Особенности организационного периода. Игры организационного периода, отрядный «огонек» «Расскажи мне о себе».

<u>Теория.</u> Характеристика основных периодов смены. Цель, задачи и содержание деятельности вожатого в каждом периоде смены. Инструментарий вожатого в работе с отрядом в каждом периоде смены. Основные принципы построения план-сетки. Методика планирования жизнедеятельности временного детского коллектива. Перспективный план смены, план-сетка, план организационного периода. Планирование тематического дня.

Практика.

Огонек. Виды и формы анализа дня. Правила и особенности проведения огонька в соответствии с возрастом детей, легенды и рассказы. Первый отрядный «огонек» «Расскажи мне о себе»: особенности и приемы работы. Проведение игры на знакомство.

Занятие 16. Основной период смены. Коллективные творческие дела (КТД). Чередование творческих поручений. Способы выявления лидеров. Игры на выявление лидера. Анализ дня («барометры настроения»)

<u>Теория</u>. Этапы развития коллектива. Лидеры и «антилидеры». Технология коллективного творческого дела (КТД). Виды КТД по направленности деятельности. Специфика познавательного, экологического, трудового, художественного и спортивного и другого дела. Организация коллективного творческого дела.

<u>Практика.</u> Классификация игр: подвижные игры, фольклорные игры, сюжетно-ролевые, познавательные, игры-знакомства, игры-тесты. игры в автобусе. Особенности игрового взаимодействия в работе с залом. Чередование творческих поручений. Способы выявления лидеров. Игры на выявление лидера. Графические формы анализа дня («барометры настроения»). Разработка авторской модели «Барометры настроения».

Занятие 17. Заключительный период смены. Игры на доверие, отрядный «огонек» «Расскажи мне обо мне» (2 часа).

Теория. Заключительный период смены, его особенности.

<u>Практика.</u> Игры на доверие, отрядный «огонек» «Расскажи мне обо мне», правила проведения. Проведение игр на доверие.

 $\underline{\mathit{Teopus}}$. Организация работы отряда с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

Практика. Проведение утренней зарядки и динамических пауз в творческой форме.

Занятие 18. Общелагерные дела (ОЛД), принципы организации и проведения (2 часа).

<u>Теория.</u> Организация и проведение ОЛД. типы и алгоритм принципы организации, подготовки и проведения различных массовых мероприятий. Особенности подготовки и проведения праздников в школе и детском лагере.

Практика. Разработка авторского сценария ОЛД.

Модуль 2 «Человек познающий: практическая психология познания»

Образовательные (предметные):

- расширять представления учащихся в области психологии познания и самопознания. *Воспитательные (личностные):*
- воспитывать у старшеклассников собственное видение развития в себе профессионально значимых качеств, педагогических способностей.

Развивающие (метапредметные):

- формировать когнитивно-рефлексивную стратегию познания;
- развивать навыки критического мышления обучающихся.

Раздел 1. «Познание и познавательная активность».

Занятие 1. Кто и как познает мир.

<u>Теория.</u> Познание – приобретение знаний, понимание, решение задач и связанные с ними интеллектуальные процессы. Наука – сфера человеческой деятельности, результатом которой является новое знание о действительности, отвечающее критерию истинности. Соотношение понятий «познание» и «обучение». Житейское, религиозное, артистическое (художественное) и научное познание. Результат научного познания – научные знания. Этапы исследования: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, проверка гипотезы, интерпретация экспериментальных данных.

Занятие 2. Поведение и рассудочная деятельность.

<u>Теория.</u> Активность как способность к избирательному (произвольному) движению и изменению под воздействием внешних и внутренних стимулов. Поведение как присущее живым существам взаимодействие с окружающей средой, опосредствованное их внешней (двигательной) и внутренней (психической) активностью. Деятельность — динамическая система взаимодействия субъекта с миром. Общее и отличительное в понятиях «активность», «поведение» «деятельность».

Интеллект как совокупность познавательных процессов. Интеллект как общая способность рационально мыслить и адаптироваться к изменениям окружающей среды.

<u>Практика.</u> Эссе «Что более вероятно, развитие мозга животного до уровня человека или компьютерное моделирование человеческого интеллекта?»

Проведение теста Дж. Равена. Дискуссия «Можно ли так сказать, интеллект – это судьба?» на основе сообщений учащихся «Жизненный путь вундеркиндов».

Занятие 3. Урок рефлексивного обобщения

Теория. Понятие «познавательные психические процессы».

Практика. Проблемная беседа по разделу 1.

Раздел 2. «Сенсорно-перцептивные процессы»

Занятие 4. Ощущения

<u>Теория.</u> Термин «сенсорно-перцептивные процессы». Структура сенсорно-перцептивных процессов.

<u>Практика.</u> Обсуждение проблемных вопросов: Зачем полярникам детские калейдоскопы? Почему в космонавтике учитывают состояние человека в условиях сенсорной депривации? Что вы знаете о сенсорной стимуляции на уроках Марии Монтесори?

Мини-рассказ «Мой день (час) без ощущений».

Занятие 5. Восприятие: свойства и законы организации восприятия.

<u>Теория.</u> Восприятие, его сущность. Свойства восприятия: предметность, избирательность, целостность, константность, структурность, осмысленность и обобщенность, апперцепция. Законы организации восприятия. Закон близости. Закон сходства. Закон замкнутости. Закон хорошего продолжения. Закон хорошей формы. Восприятие: пространство, время и цвет

Восприятие пространства – отражение формы, величины (протяженности), глубины и удаленности предметов. Восприятие времени – субъективное отражение длительности, скорости и последовательности реальных явлений. Восприятие цвета.

<u>Практика.</u> Урок-экскурсия по картинной галерее. Вместо картин можно использовать отобранные рекламные ролики. Реклама — это иллюстрированный учебник по законам организации восприятия.

Творческое задание «Описать одну из картин глазами психолога» (П. Пикассо («Девушка с мандолиной»), В. Серова («Девочка с персиком»), М. Шагала («Я и деревня»), И. Танги («Мама, папа ранен!») и др.)

Занятие 6. Восприятие: репрезентативная система

<u>Теория.</u> Репрезентативная система. Виды репрезентативных систем: визуальная, аудиальная, кинестетическая, дискретная. Характеристика репрезентативных систем.

Практика. Урок в формате практико-диагностического занятия с элементами тренинга.

Занятие 7. Внимание

 $\underline{\textit{Теория.}}$ Внимание — это направленность и сосредоточенность нашего сознания на определенном объекте или какой-либо деятельности. Непроизвольное, произвольное и послепроизвольное внимание.

<u>Практика.</u> Игры на развитие свойств внимания: сосредоточенность, устойчивость, объем, распределение и переключение. Тестирование внимания.

Занятие 8. Урок рефлексивного обобщения

<u>Теория.</u> Целостность сенсорно-перцептивных процессов: ощущения и восприятия, внимания.

<u>Практика.</u> Проблемная беседа «Почему психологи призывают ограничить наглядность в начальной школе?» по материалам раздела 2.

Занятие 9. Итоговая научно-практическая конференция «Педагог XXI века» (школьный этап)

Конференция «Педагог XXI века» проводится с целью подведения итогов работы учащихся на занятиях «Введение в педагогическую профессию», рефлексии результатов полугодового изучения первых двух модулей программы занятий «В мире педагогической профессии» и «Человек познающий: практическая психология познания», а также педагогических проб.

<u>Теория.</u> О значении исследовательской деятельности в педагогической профессии. Встреча с педагогами – победителями профессиональных конкурсов или учеными.

Практика. Выступление на научно-практической конференции.

Раздел 3. «Когнитивные процессы»

Занятие 10. Память: виды и процессы памяти

<u>Теория.</u> Первоначальные представления о памяти, ее видах: двигательная, эмоциональная; образная и словесно-логическая. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание. Компьютерная метафора памяти. Мнемоника

Мнемонические приемы хранения, кодирования, воспроизведения информации: метод вешалок, метод семантической организации, закон Жоста, метод кумулятивного повторения, метод воображаемых ассоциаций, рифма и ритм. Выдающиеся мнемонисты.

<u>Практика.</u> Тестирование памяти, диагностика ее видов. Тренинг на развитие памяти. Изучение индивидуального профиля мнемических процессов.

Занятие 11. Мышление и его виды. Мышление как способ формирования понятий.

Сущность мышления. Виды мышления. Мышление как способ решения задач. Стратегии мышления, их виды.

<u>Практика.</u> Исследование мышления, диагностика его видов. Решение проблемных задач с применением тактических подходов: случайный, рациональный и системный перебор.

Занятие 12. Логика и интуиция

Теория. Понятия «логика» и «интуиция».

Практика. Решение логических задач.

Занятие 13. Воображение и его образы. Индивидуальные особенности воображения в реальных процессах творчества

<u>Теория.</u> Сущность воображения. Взаимосвязь воображения с другими познавательными процессами. Виды воображения. Приемы и способы создания образов воображения (например: Котопёс, Русалочка, Чебурашка и др.). Роль воображения в техническом, художественном и научном творчестве. Обсуждение вопроса: «Воображение – самостоятельный или несамостоятельный познавательный процесс?».

<u>Практика.</u> Анализ теста «Несуществующее животное» на него глазами не психолога, а искусствоведа. Тест К. Венкера «Насколько Вы креативны?» и тестов П. Торренса.

Занятие 14. Речь. Язык животных и речь человека

<u>Теория.</u> Язык – это система условных символов. Речь – форма и процесс общения, опосредствованного языком. Виды речи. Функции речи. Виды речевых процессов. Обсуждение феномена «Дети Маугли».

Практика. Опрос по теме.

Занятие 15. Урок рефлексивного обобщения

Теория. Квест «Когнитивные процессы».

Практика. Проблемная беседа по разделу 3.

Занятие 23. Итоговое занятие «Мой психологический портрет»

<u>Практика.</u> Представление своего психологического портрета на основе результатов диагностики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование модуля 1

	І ематическое плані	T T					
No	Название раздела, темы	Количество часов			COR		
п/п		Всего	Теори я	Прак- тика	ЭОР		
1	Вводное занятие. Ожидания и	1	1				
	перспективы обучения в						
	педагогическом классе						
	Раздел 1. «Педагогическая проф	рессия: в	вчера, се	сгодня, за	втра» (6 часов)		
Тема	1.1 Мир профессий и место	2	1	1			
педаг	огической профессии в нем						
2	Понятие о профессии, специальности,	1	0.5	0.5			
	квалификации. Профессиограмма						
	профессии. Типы и классы профессий.						
	Особенности профессий типа «человек						
	— человек»						
3	Педагог: знакомство с профессией.	1	0.5	0.5			
	Требования к профессии педагога,						
	предъявляемые со стороны общества.						
	Социальная значимость труда						
	педагога. Особенности педагогической						
	профессии. Спектр педагогических						
	специальностей						
	1.2. История становления и развития	2	1	1			
	огической профессии	1	0.5	0.7			
4	Становление педагогической	1	0.5	0.5			
	профессии: от античности до наших						
	дней	1	0.5	0.5			
5	Великая миссия – воспитание	1	0.5	0.5			
	человека. Семья как первооснова						
	воспитания ребёнка. Воспитательный потенциал традиций. Мудрость						
	народной педагогики						
Томо	1.3. Педагогическая профессия	2	1	1			
	ня и завтра	2	1	1			
6	Сущность и содержание	1	0.5	0.5			
	педагогической профессии. Функции	1	0.5	0.5			
	педагогической профессии. Появление						
	новых педагогических специальностей						
	и квалификаций как ответ на						
	социокультурные вызовы						
7	Престиж педагогической профессии.	1	0.5	0.5			
	Плюсы и минусы педагогической						
	профессии. Педагогическая проба						
	«Микроисследование "Как поднять						
	престиж педагогической профессии?"»						
Раздел 2. «Образ современного педагога» (6 часов)							
	2.1. Мой идеал педагога	1	0.5	0.5			
8	Портрет идеального учителя глазами современного старшеклассника	1	0.5	0.5			
Томо	2.2. Педагог – духовная элита	1	0.5	0.5			
1 CMA	4.4. педагог — духовная элита	1	U.3	0.3			

обще	ства				
9	Призвание педагога.	1	0.5	0.5	
	Педагог - необходимая часть				
	интеллектуального слоя общества.				
	Культурно-историческая миссия				
	педагога. Роль педагога в современном				
	обществе				
Тема 2.3. Художественный образ педагога		1	0.5	0.5	
10	Учитель и школа в изобразительном	1	0.5	0.5	
	искусстве и литературе. Учитель и				
	школа в кинематографе				
Тема	2.4. Имидж современного педагога	3	1	2	
11	Структурные компоненты имиджа	1	1	0	
	педагога. Кодекс этики педагога.				
	Культура речи и артистизм педагога.				
	Невербальное поведение Визуальный				
	образ педагога				
12	Менталитет педагога: интеллект,	1	0	1	
	духовная практика. Приемы создания	_			
	имиджа. Умения самопрезентации				
13	Итоговое занятие. Педагогическая	1	0	1	
13	проба «Посещение уроков учителей-	1			
	мастеров: наблюдение с целью анализа				
	профессиональных умений и				
	личностных качеств современного				
	учителя»				
	Раздел 3. «Основы вожате	OKON TO	атон но	(5 He	con)
14	Профессиональная этика вожатого.	скои де 1	0.5	0.5	cos)
14	Обязанности вожатого. Права и	1	0.5	0.5	
	ответственность. Личностные				
	характеристики и профессионально				
	важные качества. Психологические				
	особенности детей младшего				
	школьного возраста. Методики				
	разрешения конфликтных ситуаций				
15	Логика смены. Особенности	1	0.5	0.5	
13		1	0.5	0.5	
	организационного периода.				
	Игры организационного периода,				
	отрядный «огонек» «Расскажи мне о себе»				
16		1	0.5	0.5	
10	Основной период смены.	1	0.3	0.5	
	Коллективные творческие дела (КТД).				
	Чередование творческих поручений.				
	Способы выявления лидеров. Игры на				
	выявление лидера. Анализ дня				
17	(«барометры настроения»)	1	0.5	0.5	
17	Заключительный период смены.	1	0.5	0.5	
	Игры на доверие, отрядный «огонек»				
10	«Расскажи мне обо мне»	1	0.7	0.7	
18	Общелагерные дела (ОЛД), принципы	1	0.5	0.5	
	организации и проведения. Разработка				
	проекта ОЛД.				

Тематическое планирование модуля 2

№ п/п	Название раздела, темы	Количе	ство часоі	Формы аттестации/	
		Всего	Теория	Прак- тика	контроля
	Раздел 1. «Познание и позна	авателы	ая активі	ность» (3	часа)
1	Кто и как познает мир	1	0.5	0.5	
2	Поведение и рассудочная деятельность. Интеллект и обучение	1	0.5	0.5	
3	Урок рефлексивного обобщения	1	0.5	0.5	
	Раздел 2. «Сенсорно-перце	птивные	процессь	ı» (6 часо	в)
4	Ощущения	1	0.5	0.5	
5	Восприятие: свойства и законы организации восприятия. Восприятие: пространство, время и цвет	1	0.5	0.5	
6	Восприятие: репрезентативная система	1	0.5	0.5	
7	Внимание	1	0.5	0.5	
8	Урок рефлексивного обобщения	1	0.5	0.5	
9	Итоговая научно-практическая конференция «Педагог XXI века» (школьный этап)	1	0.5	0.5	
	Раздел 3. «Когнитивн	ьые проц	ессы» (7 ч	іасов)	
10	Память: виды и процессы памяти. Компьютерная метафора памяти. Мнемоника	1	0.5	0.5	
11	Мышление и его виды. Мышление как способ формирования понятий. Мышление как способ решения задач	1	0.5	0.5	
12	Логика и интуиция	1	0.5	0.5	
13	Воображение и его образы. Индивидуальные особенности воображения в реальных процессах творчества	1	0.5	0.5	
14	Речь. Язык животных и речь человека	1	0.5	0.5	
15	Урок рефлексивного обобщения	1	0.5	0.5	
16	Итоговое занятие «Мой психологический портрет»	1	0	1	

Приложение 1 к рабочей программе

Формы учета рабочей программы воспитания

- 1. Установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 3. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- 4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- 5. Применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, дидактического театра, игровых методик, дискуссий, которые дают возможность обучающимся приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- 6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию в классе межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы на уроке;
- 7. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи как основы для овладения глобальными компетенциями;
- 8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- 9. Регулирование поведения обучающихся;
- 10. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка;
- 11. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка;
- 12. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- 13. Общение с детьми, признание их достоинства, понимание и принятия их;
- 14. Моделирование ситуаций для выбора поступка обучающимися;
- 15. Организация для обучающихся ситуаций контроля и оценки, самооценки;
- 16. Включение системы поощрения учебной/социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся;
- 17. Организация форм индивидуальной и групповой работы;
- 18. Опора на ценностные ориентиры обучающихся;
- 19. Решение нетипичных задач по формированию функциональной грамотности;
- 20. Организация работы обучающихся на уроке с социально значимой информацией, ее обсуждение, высказывание своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения
- 21. Включение в урок игровых процедур, поддерживающих мотивацию детей к формированию функциональной грамотности: поиску и освоению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в коммуникации, доброжелательного взаимодействия для кооперации в игре; установлению
- 22. Организация индивидуальных и групповых проектов для формирования проектной культуры как глобальной компетенции в составе функциональной грамотности самостоятельное креативное решение проблем и жизненно-практических задач, генерирование и оформление собственных идей, уважение чужих идей, опыт публичного выступления и коммуникации с оппонентами, аргументирования и креативного отстаивания своей точки зрения.